

株式会社フェイス

FutureSEVEN 概要およびご利用料金

2019/10/1 改定

〒107-0062

東京都港区南青山 6-10-12 フェイス南青山 1F

収容人数

- ・着席通常

パイプ椅子 7列 100名

パイプ椅子 3列 50名+立ち見 110名 合計 160名

- ・着席最大

パイプ椅子 7列 109名+ハイチェア 10名 合計 119名

パイプ椅子 6列 100名+立ち見 40名 合計 140名

パイプ椅子 5列 84名+立ち見 70名 合計 154名

パイプ椅子 4列 67名+立ち見 100名 合計 167名

※最大収容プランは、椅子席最前列とステージの距離が非常に近いです。

- ・オールスタンディング 通常 170名、実質最大 230名、過去実績最大 250名

※ステージの高さは **25cm** と低めです。

客席もフラットなので、客席後方からはステージが見えづらいです。

会場使用料

当ホールは、終日ロックアウト（10:00-23:00）のみの料金体系となっております。

・平日料金（月～木）

会場使用料	¥300,000(税別)	終日ロックアウト(10:00-23:00)
ステージスタッフ 1 名	¥30,000(税別)	バンドものや場面転換のあるイベントでは必須
標準時間外利用	¥30,000(税別)／時	8:00-10:00、23:00-24:00 に適用

・週末料金（金土日祝および祝前日）

会場使用料	¥400,000(税別)	終日ロックアウト(10:00-23:00)
ステージスタッフ 1 名	¥30,000(税別)	バンドものや場面転換のあるイベントでは必須
標準時間外利用	¥40,000(税別)／時	8:00-10:00、23:00-24:00 に適用

※音出し開始までの準備に、オケもので 30 分、バンドもので 90 分程度を要します。

特に午前中のリハ開始は、スケジュールに余裕を持ってご調整くださいませ。

- ・音響照明スタッフ各 1 名、ホール担当 1 名付
- ・受付要員、会場整理要員、(イベンター様でご用意下さいませ)
- ・舞台袖要員無し (イベンター様でご用意頂くか、ステージスタッフ 1 名を入れて下さい)

- ・イベントの内容によっては、さらにスタッフの追加が必要な場合があります。
 - ・ステージスタッフ追加 1 日 1 名につき ¥30,000- (税別)
 - ・照明アシスタント追加 1 日 1 名につき ¥30,000- (税別)

- ・機材一式使用可能 (グランドピアノは別料金)
- ・併設カフェスペース使用可能 (物販や展示などにご利用頂けます)

仮押え、キャンセル料

仮押え期間は、以下の通りです。

- ・開催日まで 91 日以上ある場合…28 日間
- ・開催日まで 90 日以下である場合…14 日間

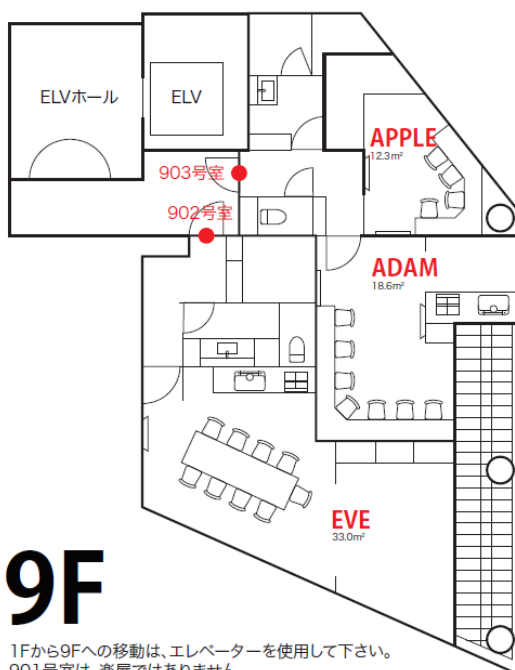
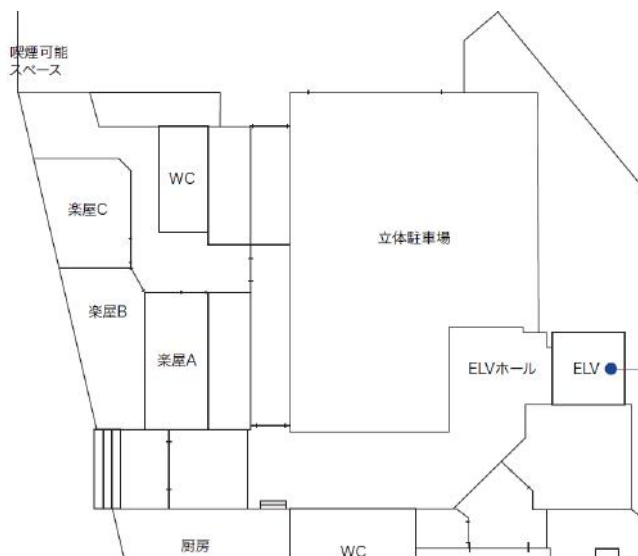
仮押え期間の延長は可能ですが、他案件で確定の打診が来た場合はそちらを優先とさせていただきます。

利用申込書のご提出後にキャンセルが発生した場合、キャンセル料を頂きます。

- ・開催日まで 31 日以上ある場合…金額の 50%
- ・開催日まで 30 日以下である場合…金額の 100%

楽屋

- ・1Fの楽屋（3部屋、定員各4名）は、会場使用料の範囲で使用可能です。
- ・9階の903楽屋（2部屋、定員4名+8名） ¥5,000-（税別）／日
- ・902楽屋は、現在使用できません。



9F

1Fから9Fへの移動は、エレベーターを使用して下さい。
901号室は、楽屋ではありません。

駐車場

・駐車場をご利用される場合や車を寄せての荷物の積み下ろしが有る場合、必ず到着5分前に担当者へご連絡下さいませ。(誘導が必須となります)

・平面駐車場は契約者がいるため、駐車厳禁です。
荷物の積み下ろしのみ可能ですがスペースが狭いため、必ずホールスタッフ立ち会いのもとで行って下さい。

・立体駐車場は、社外の契約者の方も使用致します。入庫・出庫を妨げないよう、十分ご注意ください。

・立体駐車場1台は、会場使用料の範囲で使用可能です。

・立体駐車場の追加 1台あたり¥3,000- (税別) /日

※使用可能な駐車台数は、最初の1台を含めて最大3台までです。

※予約状況によっては、追加不能の場合がございます。

大型壁面サイネージ

イベント当日、サイネージに大きく静止画や動画を映し出すことが可能です。

仕様書は別途お渡し致します。

データはイベント様でご用意下さいませ。

頂いた素材やテキストデータを元に、弊社側で静止画を作成差し上げることも可能です。

- ・サイネージデータ制作料 ¥20,000- (税別)



オプション料金（プロジェクター）

175 インチ・10,000 ルーメンのプロジェクターを使用した演出が可能です。

プロジェクターは、会場使用料の範囲内でご使用が可能です。

・立ち位置や楽器の配置によっては、プロジェクター映像とかぶる場合が御座います。事前にご確認下さいませ。（特に、舞台中央のドラムは必ずかぶります）

- ・常駐の映像オペレーターはおりません。御社側でご手配をお願いします。
- ・映像出力に使用する PC などは、イベンター様側からお持込をお願い致します。

・入力可能な映像端子は、以下の通りです。

推奨：HDMI、HD-SDI(1080i)、D-sub

可能（変換機使用）：miniDisplayPort、Lightning

・操作 PC を置く場所は、PA ブース内・舞台袖・客席後方など自由です。

（ケーブルによる引き回しが可能です）

・ホール内には以下の設備が御座います。使用できる方であれば、お使い頂けます。

・ MacBook Pro + QLab

・ ブルーレイプレイヤー（場所は PA ブース内固定）

※MacBook に、PowerPoint は入っていません。Keynote でのエミュレーション表示となり、表示が非常にズレやすいです。

・映像表示スタッフを弊社側で手配することも可能です。その場合、内容と表示したいものを事前にご用意頂いた上で綿密な打ち合わせをお願い致します。

・映像表示スタッフ 1日1名につき ¥30,000-（税別）

オプション料金（収録映像・音声データお渡し）

・弊社レコーダーによる録画データお渡し（ファイル形式：P2-MXF）

録画時間 3 時間まで	¥5,000(税別)	1公演1カメラあたり
3-6 時間	¥10,000(税別)	
以下、3 時間ごとに	¥5,000(税別)	

P2-MXF 形式は、Premiere、FinalCut の最新版で読み込み可能ですが、通常のメディアプレイヤーでは再生出来ません。

※ハードディスクをお持ち込み頂き、データコピー後にお戻しする形となります。

必要な空き容量は、1 時間あたりおよそ 30GB です。

・弊社レコーダーによる録画データお渡し（上記以外のファイル形式。DVD、mp4 等）

録画時間 3 時間まで	¥10,000(税別)	1公演1カメラあたり
3-6 時間	¥20,000(税別)	
以下、3 時間ごとに	¥10,000(税別)	

・音声データ(2ch の WAV)お渡し

録画時間 3 時間まで	¥5,000(税別)	1公演あたり
3-6 時間	¥10,000(税別)	
以下、3 時間ごとに	¥5,000(税別)	

・音声データ(マルチチャンネル WAV)お渡し

録画時間 3 時間まで	¥10,000(税別)	1公演あたり
3-6 時間	¥20,000(税別)	
以下、3 時間ごとに	¥10,000(税別)	

※マルチチャンネルでのお渡しが必要な場合、音響担当と綿密な打ち合わせをお願い致します。

オプション料金（映像スイッチング）

・ホールに備え付けのリモートコントロールカメラ（3台）を使用して、最低限の人数でマルチカメラ動画を撮影することが可能です。

・カメラ、ビデオスイッチャーおよびリモートコントローラーは、会場使用料の範囲でご利用頂けます。

・常駐の映像スイッチングスタッフはおりません。御社側でご手配をお願いします。

・映像スイッチングスタッフを弊社側で手配することも可能です。その場合、内容を事前にご用意頂いた上で綿密な打ち合わせをお願い致します。

・映像スイッチングスタッフ 1日1名につき ¥30,000-（税別）

オプション料金（ネット生配信）

当ホールのシステムを使用して、各種配信サイトへの生配信が可能です。

RTMP アドレス及びストリームキーによる配信が可能なサイトであれば、ほぼ対応できます。

配信実績：

ニコニコ生放送、YouTubeLive、LINE LIVE、FRESH!

Facebook、VIDEO Clipper、Ustream（終了）

配信用機材：Windows 7 PC

配信ソフト：XSplit、NicoNico Live Encoder

インターネット回線：So-net NURO（ギガ回線）

弊社側でネット生配信回り一式を請け負うことが可能です。ただし、配信の内容により必要な人員やスキルが大きく異なりますので、事前にご相談下さいませ。

イベント様側で配信を行う場合、配信用機材はお持ち込みくださいませ。配信機材はホールスタッフのみ使用可能です。

インターネット回線は、会場使用料の範囲内でお使い頂けます。

弊社側で配信スタッフをアサインすることが可能です。

・配信スタッフ 1日1名につき **¥30,000-**（税別）

※ネット生放送を弊社側で行う場合に必要な基本スタッフは、カメラスイッチングスタッフと配信スタッフの計2名です。

オプション料金（ドリンク）

※ドリンク代の表記は、別途記載がない限り税込です。

・標準ドリンクメニュー

オレンジジュース、グレープフルーツジュース、コーラ
ジンジャーエール、ウーロン茶、ミネラルウォーター（500ml ペットボトル）
ビール、ジントニック、カシスオレンジ、カシスウーロン
ウォッカトニック、モスコミュール、ハイボール、ワイン（赤、白）

・バーカウンターを開ける場合、ドリンクチケットを最低 100 枚保証でお売り頂きます。

ドリンクチケット販売要員は、イベンター様でご用意くださいませ。（受付での販売を推奨）

ドリンクチケット 1 枚あたり ¥600 を、弊社で頂戴致します。（最低保証 ¥60,000-）

101 枚以上売れた場合でも、イベンター様への戻しはありません。

ドリンクの売価は基本的に ALL ¥600 ですが、¥700 以上で売りたい場合はご相談に応じます。その場合、¥600 との差額はイベンター様にお戻し致します。

2 杯目以降は、バーカウンターでキャッシュオン対応となります。

バーカウンター要員は、ホール側でご用意いたします。

・バーカウンターを開けない場合の補償金は頂戴しておりません。（ドリンク提供無し）

その場合、ノンアルコール飲料であればお客様持ち込み OK です。

・パーティー等で、飲み放題を希望される場合

お一人様 1 時間 ¥1,200-、以降 30 分増えるごとに + ¥600-

ラストオーダーは、イベント終了の 30 分前です、

スパークリングワインの追加を希望される場合、別途お一人様あたり + ¥600-

・バーカウンターのお貸し出しのみを希望される場合：1 日あたり ¥10,000-（税別）

水、氷、コップ、道具一式、シンクがご使用可能です。

ドリンク原材料およびドリンクスタッフは、イベンター様でご用意下さいませ。

終了後は、原状復帰をお願い致します。

オプション料金（お食事）

- ・弊社側でお食事の用意を希望される場合、ケータリング業者を使用致します。
その場合、手数料としてお食事代金の15%を頂きます。

- ・イベンター様が持ち込まれる場合、手数料は頂戴しておりません。
その場合、配膳・お片付け等は全てイベンター様側でお願い致します。

- ・厨房を使用したい場合：1日あたり ¥30,000-（税別）
終了後は、原状復帰をお願い致します。

オプション料金（機材）

- ・グランドピアノ使用

- ・調律込み 1日あたり ¥40,000-（税別）

- ・調律無し 1日あたり ¥25,000-（税別）

※「調律無し」は、連続イベントの2日目以降に対して適用可能

上記以外の機材は、会場使用料の範囲内でご使用頂けます。

（ムービングライト、スモークなど）

以上

（文責：池田 宜史）